Konzerthaus Amsterdam



© Hans Hodes (Studio HOD) Hans Hodes (Studio HOD)

Referenzkenndaten

- **Baumaßnahme**
  Abdichtung - Spezialgebiete
- **Objekttyp**
  Historisch geschützte / historisch wertvolle Gebäude
- **Fläche**
  1600 m²
- **Objektadresse**
  , Amsterdam
- **Datum / Fertigstellung**
  2024
- **Auftraggeber**
  Concert-Gebouw Amsterdam
- **Verarbeiter**
  Fama Vloeren, Apeldoorn
- **Bauherr**
  Concert-Gebouw Amsterdam
- **Besichtigung möglich?**
  Nein

Beschreibung

Das Concertgebouw Amsterdam wurde 1888 eröffnet und ist weltweit für seine einzigartige Akustik berühmt. Jährlich kommen über 800.000 Besucherinnen und Besuchern zu den fast 900 Konzerten und Veranstaltungen. Platz hierfür bieten zwei Konzertsäle.

Problemstellung

Über dem Saal der Philharmoniker (Großer Saal) und dem kleinen Saal befindet sich, abgetrennt durch eine Zwischendecke, ein Raum für die Bühnentechnik. Um dem Brandschutz Rechnung zu tragen wurde hier eine Sprinkleranlage eingebaut. Der Boden beziehungsweise die Zwischendecke besteht aus Holz mit diversen Anschlüssen zu den darunterliegenden Bühnen. Diese sollen geschützt werden, wenn die Sprinkleranlage auslöst. Gesucht wurde eine Lösung, die sicher abdichtet und den technischen Raum praktisch „wasserdicht“ macht.

Eingesetzte Produktsysteme / Größen

› **MB PUReactive TX**

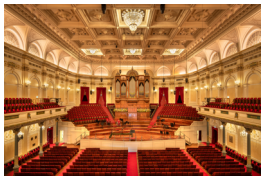
Art. Nr. 2980



Impressionen



©



©



©

Weitere Informationen finden Sie unter:

https://www.remmers.com/de/referenceDetail/41281